

NEWSLETTER
동아시아학술원

2022
vol. 4

2022.09~2022.11



활동

학술대회 연구포럼 특별간담회 집중강좌
초청특강 연속 세미나 워크숍 등

연구

출판 HK+연구성과 동아시아학 REVIEW

교육

동아시아학과 한문고전번역협동과정
IUC Inter-University Center HK+지역인문학센터
한국학연계전공

소식

기관 연구진 매체 보도

수기치인修己治人の 유교정신儒教精神을
건학이념建學理念으로 하는 성균관대학교는
1958년 대동문화연구원을 설립하는 등
오랫동안 동아시아학 진흥에
깊은 관심을 기울여왔습니다.

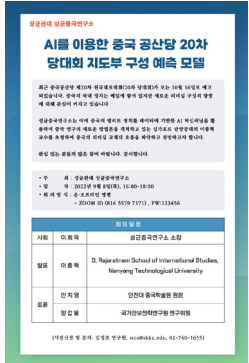
이와 같은 본교의 오랜 염원에 힘입어
2000년 3월 1일 창설된 동아시아학술원은
이제 국제 동아시아학 학계의 중심기관으로
발돋움하고 있습니다.

동아시아학술원은 기존의 분과별 학문 체계를
묵수墨守하지 않고, 통합학문적 연구와 교육을
동시에 수행하는 시스템을 구축하여,
21세기 국제사회의 주요 관심사가 되고 있는
동아시아 문화를 미래 지향적 관점에서
연구해 나갈 것입니다.

연구포럼

시를 이용한 중국공산당 20차 당대회 지도부 구성 예측 모델

성균중국연구소는 “시를 이용한 중국공산당 20차 당대회 지도부 구성 예측 모델”이라는 주제로 온·오프라인 포럼을 개최했다. 주제발표를 맡은 난양기술대학 이종혁 교수는 머신러닝을 활용한 중국 엘리트 정치 분석 과정, 성과 및 함의 등을 발표하였고, 이를 토대로 중국 정치 전문가들과 함께 중국 리더십 교체의 흐름을 파악하고 전망하는 시간을 가졌다.



- 일시 2022년 9월 8일(목), 16시
- 장소 온라인 ZOOM 회의(오프라인 병행)
- 주최 성균관대학교 동아시아학술원 성균중국연구소

국내학술회의

반계 유형원의 학문과 사상

대동문화연구원과 다산연구소 경기실학연구센터, 경기도·경기문화재단 실학박물관은 지난 9월 24일, 반계 유형원 선생 탄신 400주년을 기념하여 공동학술회의를 개최하였다. <반계 유형원의 학문과 사상>이라는 주제로 열린 이번 학술대회에서는 반계 유형원의 경제론적 사상과 실리론, 『반계수록』속 전제(田制)에 대한 독법 등 다양한 논의가 이루어졌다.

- 일시 9월 24일(토), 13시
- 장소 성균관대학교 다산경제관 32208호
- 주최 성균관대학교 동아시아학술원 대동문화연구원, (사)다산연구소 경기실학연구센터, 경기도·경기문화재단 실학박물관



국제학술회의

전근대 동아시아 고전 번역의 양상과 특징

HK+연구소와 한국고전번역학회, 한국고전번역원이 공동 주최한 국제학술회의가 지난 10월 22일 개최되었다. <전근대 동아시아 고전 번역의 양상과 특징>을 주제로 한 학술회의에서는 동아시아 한자문화권인 한/중/일/베트남 각국의 전근대 고전 번역 양상과 특징을 고찰하고, 정치사상 및 사회문화적 영향 관계를 탐색하는 기회가 되었다.

- **일시** 2022년 10월 22일(토), 13시
- **장소** 온라인 ZOOM 회의(오프라인 병행)
- **주최** 성균관대학교 동아시아학술원 HK+연구소, 한국고전번역학회, 한국고전번역원

시간	내용	주최
13:00-13:30	개회식	주최: 한국고전번역학회
	축사	주최: 한국고전번역학회, 한국고전번역원
13:30-14:00	주최위원장 및 후원 기관 대표 인사말	주최: 한국고전번역학회, 한국고전번역원
14:00-14:45	시상식	주최: 한국고전번역학회
14:45-15:30	시상식	주최: 한국고전번역학회
15:30-15:45	중간휴식	주최: 한국고전번역학회
15:45-16:30	발표	주최: 한국고전번역학회
16:30-17:00	중간휴식	주최: 한국고전번역학회
17:00-17:30	폐회식	주최: 한국고전번역학회
17:30-18:00	간담회	주최: 한국고전번역학회

국내학술회의

한국학술사와 벽사 이우성

대동문화연구원과 심산 김창숙연구회 공동주최 학술회의 <한국학술사와 벽사 이우성>이 지난 11월 4일에 개최되었다. 벽사(碧史) 이우성(李佑成) 선생 서거 5주기를 맞아 개최된 이번 학술회의에서는 조선 유림(儒林)을 잇는 마지막 선비, 국학(國學)의 큰 학자인 벽사 이우성 선생이 남긴 족적을 돌아보고, 그의 학문과 한국학술사의 관계를 조명해 보는 뜻 깊은 시간이었다.

일시	장소	주최
2022년 11월 4일(금) 13:30	성균관대학교 600주년기념관 6층 소향강의실 / 온라인 ZOOM 회의	성균관대학교 동아시아학술원, 대동문화연구원, 심산 김창숙연구회
13:30-13:45	개회식	주최: 한국고전번역학회
13:45-14:00	축사	주최: 한국고전번역학회, 한국고전번역원
14:00-14:15	주최위원장 인사말	주최: 한국고전번역학회, 한국고전번역원
14:15-14:30	시상식	주최: 한국고전번역학회
14:30-14:45	중간휴식	주최: 한국고전번역학회
14:45-15:30	발표	주최: 한국고전번역학회
15:30-15:45	중간휴식	주최: 한국고전번역학회
15:45-16:30	폐회식	주최: 한국고전번역학회
16:30-17:00	간담회	주최: 한국고전번역학회

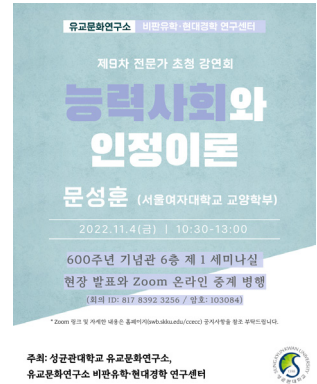
- **일시** 2022년 11월 4일(금), 13시 30분
- **장소** 성균관대학교 600주년기념관 6층 소향강의실 / 온라인 ZOOM 회의
- **주최** 성균관대학교 동아시아학술원, 대동문화연구원, 심산 김창숙 연구회

초청특강

유교문화연구소 비판유학·현대경학 연구센터 〈제9차 전문가 초청 강연회〉

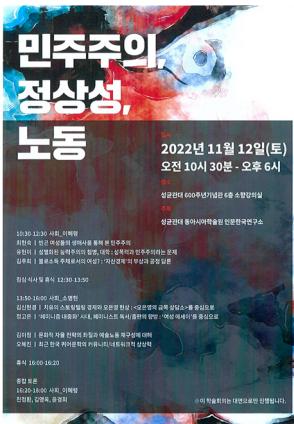
유교문화연구소 비판유학·현대경학 연구센터는 서울여대 교양학부 문성훈 교수를 초청하여 “능력사회와 인정이론”을 주제로 강연을 개최하였다. 문성훈 교수는 현대 정치철학의 주요 이론 중 하나인 인정이론을 통해 오늘날 한국사회의 능력주의 현상의 문제를 고찰해보는 기회를 제공하였다.

- **일시** 2022년 11월 4일(금), 10시 30분
- **장소** 성균관대학교 600주년 기념관 6층 제1세미나실/
온라인 ZOOM 회의
- **주최** 성균관대학교 동아시아학술원 유교문화연구소,
비판유학·현대경학 연구센터



국내학술회의

민주주의, 정상성, 노동



HK+연구소는 지난 11월 12일 국내학술회의를 개최하였다. 이번 학술회의는 〈민주주의, 정상성, 노동〉이라는 주제로 페미니즘과 성폭력, 팬데믹 이후의 동시대 퀴어문학 등 다양한 문제에 대한 발표와 토론이 진행되어 심도 있는 학문교류의 장이 펼쳐졌다.

- **일시** 2022년 11월 12일(토), 10시 30분
- **장소** 성균관대학교 600주년기념관 6층 소향강의실
- **주최** 성균관대학교 동아시아학술원 HK+연구소

국제학술회의

대전환의 시대, 중국의 미래를 어떻게 볼 것인가

성균중국연구소는 창설 10주년을 기념하여 〈대전환의 시대, 중국의 미래를 어떻게 볼 것인가 (The Great Transformation, How to View China's Future)〉라는 주제로 국제학술회의를 개최했다. 한·중·일 삼국의 권위 있는 학자들이 중국공산당 제20차 전국대표대회 이후 중국 엘리트 정치의 변화와 글로벌 공급망 재편과 중국의 경제 안보 문제를 돌아보고, 한국의 중국 연구의 방향성에 대해 논의하는 시간을 가졌다.

- 일시 2022년 11월 18일(금), 9시 30분
- 장소 성균관대학교 600주년기념관 3층 제1회의실
- 주최 성균관대학교 동아시아학술원 성균중국연구소
- 후원 한중우호협회, 차이나랩, 중앙일보 중국연구소



국내학술회의 **여러 시선에서 바라본 『논어』**

유교문화연구소와 한국공자학회의 공동주최로 <여러 시선에서 바라본 『논어』> 학술대회가 개최되었다. 이번 학술대회에서는 문화, 고고학, 예술, 불교학, 교육학의 시각에서 『논어』를 조명하고, 현대 한국 사회에서 『논어』에 대한 보다 종합적인 이해를 도모하는 한편 『논어』가 지닌 다양한 의미 지평을 살피는 기회가 되었다.

2022 한국공자학회 성균관대 유교문화연구소 공동 학술대회
 "여러 시선에서 바라본 『논어』"

일시 및 장소
 [장소] 2022년 11월 18일(금) 10:40
 [장소] 성균관대 퇴계문관 31409호
 [주최] 한국공자학회(회장 김동진 / 379) / 471(051)
 [후원] 유교문화연구소, 유교문화연구소, 동아시아학술원, 유교문화연구소, 한국공자학회, 한국공자학회

주최	주최	주최	주최
유교문화연구소	한국공자학회	성균관대학교	유교문화연구소
한국공자학회	유교문화연구소	성균관대학교	유교문화연구소
유교문화연구소	한국공자학회	성균관대학교	유교문화연구소
유교문화연구소	한국공자학회	성균관대학교	유교문화연구소

- 일시 2022년 11월 18일(금), 10시 40분
- 장소 성균관대학교 퇴계문관 31409호 / 온라인 ZOOM 회의
- 주최 성균관대학교 동아시아학술원 유교문화연구소 비판유학·현대경학 연구센터, 한국공자학회

동아시아학술원 HK+연구소, 국어국문학과·사학과·영어영문학과·유학동양한국철학과 4단계 BK21 교육연구단, 한문학과 4단계 BK21 교육연구팀의 공동주최로 2022년 성균 한국인문학 국제학술대회가 개최되었다. 11월 25-26일 양일간 개최된 이번 학술대회는 <‘실천적 지식인’과 교수직의 역사와 현재>라는 주제로 전통과 근현대의 실천적 지식인의 삶과 지식, 지식인과 대학의 위상 변화 등 지식인과 지성 연구의 새로운 방법을 통해 ‘실천적 지식인’과 교수직의 역사와 현재를 돌아보는 시간이 되었다.

- **일시** 2022년 11월 25일(금), 9시 30분 / 26일(토), 14시
- **장소** 성균관대학교 경영관 33203호(Live virtual studio)
- **주최** 성균관대학교 동아시아학술원 HK+연구소, 성균관대학교 국어국문학과·사학과·영어영문학과·유학동양한국철학과 4단계 BK21 교육연구단, 성균관대학교 한문학과 4단계 BK21 교육연구팀
- **주관** 성균한국인문학협의회



연구

1. 출판

[신간]

● [성균중국연구총서]

구동존이와 화이부동의 한중관계: 수교 30년을 보는 한중학계의 시각, 이희옥, 최선경 편, 성균관대학교 성균중국연구소 기획, 선인, 2022.10.25.



- 중국공산당 제20차 전국대표대회 보고
성균중국연구소 엮고 옮김,
지식공작소, 2022.11.25.

【연속간행물】

- 『대동문화연구』 119집(2022.09)

- 수록 논문 URL

<https://ddmh.skku.edu/ddmh/instisute/search.do?mode=list&&articleLimit=10&article.offset=10>

- 『성균중국관찰』 통권 40호(2022.10)

- 수록 논문 URL

<https://sicsarchive.skku.edu/#/sc/research?sclD2=168>

- 『성균차이나브리프』 통권 65호(2022.10)

- 수록 논문 URL

<https://sicsarchive.skku.edu/#/sc/brief?sclD2=167>

- 『Sungkyun Journal of East Asian Studies (SJEAS)』 Vol. 22, No. 2(2022.11)

- 수록 논문 URL

<https://read.dukeupress.edu/sungkyun-journal-of-east-asian-studies/issue>

2. HK+ 연구성과

- **고은미 교수**

- “Characteristics of overseas Chinese residents and the background behind the formation of their settlements in the Song period,” *INTERNATIONAL JOURNAL OF ASIAN STUDIES*, October 2022

- **김용태 일반연구원**

- 「디지털 인문학 방법론을 통해 본 사림파와 훈구파의 변별성」, 『漢文學論集』 63(2022.10)

- **박은영 연구교수**

- 「근대 일본 여성 지식인의 문필활동-시미즈 시킨(清水紫琴)을 중심으로」, 〈2022년 성균 한국인문학 국제학술대회〉, 성균관대학교 경영관, 2022.11.25.

- **배향섭 교수**

- 「동학농민군의 생각에 대한 새로운 이해」, 전북사학회 주최 〈2022년 동학농민혁명 학술대회〉, 고인돌 박물관, 2022.10.28.

- 「최근 조선시대사 연구의 역사인식과 새로운 방향 모색」, 조선시대사학회·고려대 민족문화연구원 주최 학술대회 <21세기의 눈으로 본 조선시대>, 고려대학교 100주년기념관, 2022.11.5.

• 이영호 교수

- 「퇴계학(退溪學) 혹은 학퇴계(學退溪)의 사이」, 『孔子學』 48(2022.10)

• 임우경 교수

- 「该如何谈'后/革命'的中国及其群众路线?」, 인터아시아스쿨 학술회의 <2022 錦澤會議, "东亚视角下的《革命-后革命》">, 온라인, 2022.11.20.

• 조민환 교수

- 「退溪 李滉 서예미학의 한국서예사적 위상에 관한 고찰」, 『서예학연구』 41(2022.09)
- 「음양론 관점에서 본 서왕모(西王母) 인식 변화 고찰」, 『대순사상논총』 42(2022.09)
- 「조선조 사대부의 초상화 존송의 종교성 고찰」, 『양명학』 66(2022.09)
- 「정자(亭子) 문화에 관한 철학적 시탐(試探)」, 『유학연구』 61(2022.11)
- 「동양 문인들의 놀이문화 시탐(試探)」, 『동양예술』 57(2022.11)

• 조성산 일반연구원

- 「19세기 洛論系 지식인들의 神 관념 이해와 그 경세학적 의미」, 『史叢』 107(2022.09)
- 「2000~2021년 조선시대사 박사학위논문 분석」, 『사림』 82(2022.10)

• 진재교 일반연구원

- 「朝鮮朝 後期 洋人の 人間 氣質과 그 성격」, 『동양한문학연구』 63(2022.10)

• 한기형 일반연구원

- 「『동방학지』 200집 기념 대담 <동방학, 국학, 동아시아론: 동방학을 다시 기록하다>-백영서, 도현철, 한기형」(공저), 『동방학지』 200(2022.09)

3. 동아시아학 REVIEW



조민환 지음

『동양의 광기와 예술』

성균관대학교출판부, 2020년 12월 30일

이 책은 성균관대학교출판부 학술기획총서 ‘知的회랑’ 시리즈의 열다섯 번째 책이다. 동양의 명화와 명필, 이름 높은 유물과 유적들에는 언제나 유가와 도가의 철학이 담겨 있다는 점에 주목하여 예술과 철학 사이에 놓인 경계 허물기에 주력하면서 예술작품을 새롭게 이해하는 시각을 모색하고 있는 저자는 동양의 광기는 정주 이학자들이 사회·정치적 안정을 위해 윤리 차원에서 부정적으로 이해한 것을 제외하면, 철학·문화·예술 등 자유와 창조의 세계에 가닿는 ‘인문 광기’의 차원으로 주목받아왔다고 결론 내린다.

중국문화를 읽어낼 수 있는 통상적 키워드로서 ‘경(敬)’자의 의미 맥락과 연결되는 유가의 ‘중화미학(中華美學)’이 존재한다. 그리고 그 대척점에 ‘광견미학(狂狷美學)’이란 또 하나의 키워드가 존재한다. 이 책은 ‘광(狂)’자와 ‘견(狷)’자의 의미를 중심에 두고 중국철학과 중국예술의 특징을 포괄적으로 재구성하면서, 자유롭고 독립적인 사유와 정신이 동아시아 시(詩)·서(書)·화(畫)의 예술에 스며든 자취를 흥미롭게 서사화한 연구서이다.

유가의 중화중시주의 관점에서 볼 때 이 광견의 정신은 이단으로 여겨져 배척당하기도 했지만, 동양의 문화를 심층적으로 고찰해보면 꼭 그렇지만은 않았다는 사실을 곳곳에서 확인할 수 있다. 저자는 유가·도가·양명학의 주요 광견관과 송대 이학자·조선조 유학자들의 광견에 대한 입장 분석을 통해 입체적인 광견철학의 입론을 시도한다. 유가와 중화중시주의의 영향력이 뒤덮어버릴 수 없는, 이 파격의 광견정신을 입안한 대표적 인물은 알다시피 노자와 장자이거니와, 기실 공자도 이 반경 안에 소환될 수 있다. 왕수인과 이지와 원굉도 등은 여기에 새로운 맥락을 더해 광견의 지형을 넓힌 철학자들이다. 이 책은 수많은 문인과 화가, 명필의 생애와 작품들을 통해 동양의 광기, 곧 동양의 철학과 예술이 숨 쉬고 생기를 보존했던 모습을 재조명한다.

지역인문학센터

종로다산학교-종로구민대학 2022년 2학기 과정

HK+연구소 지역인문학센터와 종로구청이 진행하는 <종로다산학교-종로구민대학> 2학기 프로그램이 지난 9월 1일 개강하여 11월 3일 성공적으로 종강하였다. 올해부터 기존의 <종로다산학교>가 <종로다산학교-종로구민대학>으로 확대 개편되어 1, 2학기로 나누어 진행되었고, 2학기에는 <종로의 역사와 문화>, <영화로 읽는 동아시아 전쟁이야기> 두 과목이 개설되어 지역 주민들에게 많은 관심과 성원을 받았다.



<종로의 역사와 문화>

회차	일자	강의자	강의 주제
1	9월 1일	진재교(성균관대)	성균관(成均館)과 반촌(泮村): 나라 인재의 배움터와 그 주변
2	9월 8일		한양(漢陽) 사람의 주거 공간과 명소(名所)
3	9월 15일	고연희(성균관대)	<몽유도원도>의 꿈길 탐방
4	9월 22일	윤진영(한국학중앙연구원)	종로의 그림시장, 광통교를 가다
5	9월 29일	김현미(이화여대)	옛 종로의 여인들

<영화로 읽는 동아시아 전쟁이야기>

회차	일자	강의자	강의 주제
1	10월 6일	유지나(동국대)	전쟁영화로 보는 동·서양
2	10월 13일		전쟁영화로 보는 동아시아
3	10월 20일	정지혜(영화평론가)	영화는 어떻게 전쟁 '그 후'의 시간을 재현하고 기억하는가(1)
4	10월 27일		영화는 어떻게 전쟁 '그 후'의 시간을 재현하고 기억하는가(1)
5	11월 3일		이도훈(영화평론가)

지역인문학센터

제5기 정독인문학 <동아시아, 전쟁을 읽는 시간>

HK+연구소 지역인문학센터는 제5기 정독인문학 <동아시아, 전쟁을 읽는 시간> 프로그램을 진행하였다. 본 연속 특강은 10월 6일 김경호 교수(성균관대 동아시아학술원장)의 “진시황의 통일전쟁과 만리장성”을 시작으로 11월 24일 김태희 전 실학박물관 관장의 “한반도 전쟁과 평화의 역사를 돌아보다”까지 총 8강의 시리즈 강의를 시민들의 많은 관심 속에 마무리되었다.



회차	일자	강의자	강의 주제
1	10월 6일	김경호(성균관대)	진시황의 통일전쟁과 만리장성
2	10월 13일	이영호(성균관대)	유학 경전 속의 전쟁과 평화
3	10월 20일	강지희(성균관대)	임진왜란의 참상, 한시로 읊다
4	10월 27일	김현미(이화여대)	18세기 연행록 속의 병자호란
5	11월 3일	김일환(동국대)	소설과 실기로 읽는 명청교체기 조선: '나'의 전쟁
6	11월 10일	배항섭(성균관대)	동학농민전쟁의 동아시아적 의미
7	11월 17일	정지혜(영화평론가)	전쟁 '그 후'의 시간을 재현하는 영화 이야기
8	11월 24일	김태희(전 실학박물관 관장)	한반도 전쟁과 평화의 역사를 돌아보다

지역인문학센터

전통미술아카데미 5기 <우리민화 제대로 알기&그리기>

HK+연구소 지역인문학센터는 가회민화박물관과 협력하여 '우리민화 제대로 알기&그리기'(총 6회) 프로그램을 진행하였다. 본 프로그램은 한국 전통 미술로서 '민화' 작품의 성격과 역사적 의미를 강의하고, 전업 화가가 진행하는 실기 프로그램이라는 투트랙의 교육을 통해 전통 문화 예술의 정수를 친근하게 접하도록 하는 맞춤형 인문교육 프로그램이다.

HK+연구소와 국제한국학센터(IUC)의 공동주최로 총 2회의 전문가초청특강을 진행하였다. 먼저 11월 2일에는 한국학중앙연구원 김일권 교수를 초청하여 “한국인의 문화 지향성과 전통 자연관”을 주제로 한국적 생태자연학의 보편성과 특수성을 바탕으로 한 문화 양상을 살펴보고, 11월 23일에는 “고대 한국의 한자문화 특강”이라는 주제로 성균관대 권인한 교수의 특강이 열린 관심 속에 마무리되었다.

1. 2022년 11월 2일(수)

- 강의자 : 김일권 교수(한국학중앙연구원)
- 강의주제 : “한국인의 문화 지향성과 전통 자연관(Korean cultural Orientation and traditional view of Nature)”

2. 2022년 11월 23일(수)

- 강의자 : 권인한 교수(성균관대학교)
- 강의주제 : “고대 한국의 한자문화 특강(A special lecture on the Sinographic Cultures of Old Korean)”

- 일시 2022년 11월 2일(수), 23일(수), 15시 30분
- 장소 성균관대학교 600주년기념관 5층 10504호 / 온라인 ZOOM 회의
- 주최 성균관대학교 동아시아학술원 HK+연구소,
성균관대학교 동아시아학술원 국제한국학센터(IUC)

성균관대학교 동아시아학술원 인문한국(HK+)연구소
성균관대학교 동아시아학술원 국제한국학센터(IUC) 공동주최

동아시아포럼 전문가 초청 특강

- 일시 : 2022년 11월 2일(수)~11월 23일(수), 총2회, 15시~17시
- 장소 : 성균관대학교 600주년기념관 5층 10504호
온라인 ZOOM 회의(ID: 315 842 4328 / PW: 0777)
<https://zoom.us/j/3158424328>
- 주최 : 성균관대학교 동아시아학술원 인문한국(HK+)연구소
성균관대학교 동아시아학술원 국제한국학센터(IUC)
- 후원 : 한국연구재단
- 강연자 및 강연주제

11월 2일(수)	한국인의 문화 지향성과 전통 자연관 Korean Cultural Orientation and Traditional View of Nature	김일권 한국학중앙연구원 교수
11월 23일(수)	고대 한국의 한자문화 특강 A special lecture on the Sinographic Cultures of Old Korean	권인한 성균관대학교 교수



2021년 IUC 고급학술한국어 과정에 등록하였던 로즈 아담스(스탠포드대) 연구자가 연세대학교 북한연구원이 발행하는 North Korean Review(2022년 가을호)에 논문을 게재하였다. 논문 제목은 “Consumption Without Capitalism: The Growth of Indirect Advertising in North Korean Film and Television”이다.



동아시아학술원 국제한국학센터(IUC)는 2022년 가을학기의 필드트립으로 청와대를 방문했다. 캐나다 UBC 로스킹 교수님을 비롯한 2020년 가을/2021년 봄학기를 함께 했던 니콜 린 연구자와 2021년 여름학기를 함께한 올란 먼스 연구자가 함께하여 더욱 뜻깊은 시간이 되었다.

- 일자 2022년 11월 16일(수)
- 장소 청와대



소식

1. 기관

성균중국연구소

2022 재한 중국인 대학원생 100인 포럼 · 한중 청년 대화 성료

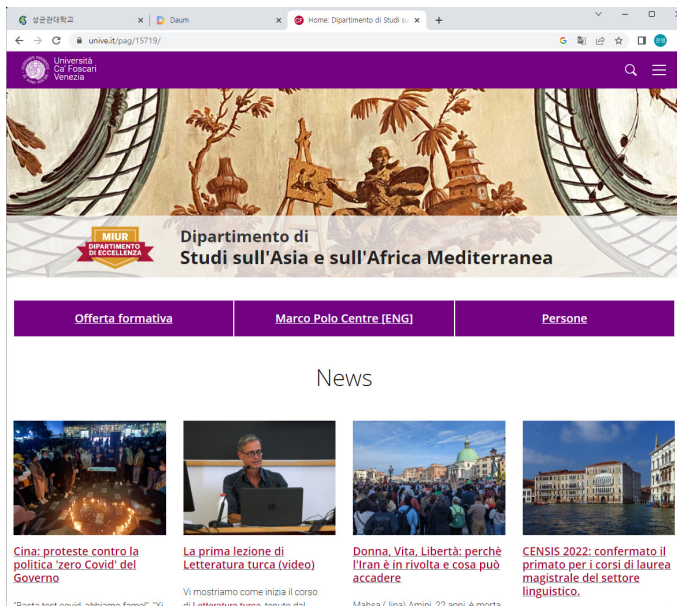
성균중국연구소와 한국국제교류재단이 공동 주최하고 아모레퍼시픽재단이 후원한 <2022년 중국인 대학원생 100인 포럼·한중 청년 대화>가 9월 19일 아모레퍼시픽 본사에서 개최되었다. 이번 활동에서는 재한 중국인 대학원생과 한국의 대학(원)생이 모여 한중 문화 및 사회 교류에 대한 의견을 자유롭게 나누는 시간을 가졌다.



동아시아학술원(원장 김경호)은 지난 9월 19일 경기도 남양주시와 함께 다산 정약용 선생의 인본주의·실사구시 정신을 실천하는 네트워크 ‘세계 다산학’ 출범식에 참석했다. 총 8개 기관이 함께 하는 ‘세계 다산학’ 네트워크는 인류 사회 문제를 해결하는 데 다산 선생의 사상을 활용하는 방안을 모색하기 위해 향후 다양한 학술 연구, 국제 교류, 콘텐츠 개발, 문화 진흥 사업 등을 추진할 계획이다.



동아시아학술원(원장 김경호)은 11월 13일 이탈리아 베네치아 대학(Università Ca' Foscari Venezia) 아시아 지중해 아프리카학과(Dip. di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea)와 학술교류 협정을 체결했다. 양측은 한국학 분야를 중심으로 연구자 초청 강연, 공동 연구 및 연구성과의 교환, 학생 교류 등 상호 긴밀한 학술 활동을 전개하기로 하였다.



동아시아학술원(원장 김경호)은 11월 15일 헝가리 국가기록원(National Archives of Hungary)과 학술교류 협정을 체결했다. 양 기관은 자료의 교환, 연구자 상호방문을 비롯해 다양한 학술 연구 활동을 적극적으로 전개하기로 하였다.



조민환 교수가 제15대 간재학회 회장으로 당선되었다. 임기는 2년이다. 간재학회는 한말 최대의 유학자였던 간재(良齋) 전우(田愚)의 도덕과 학문을 체계적으로 연구하여 한국유학의 체계화, 현대화, 대중화와 국학발전에 기여함을 목적으로 1989년에 창립된 학회이다. 현재 풍수명리철학회 회장인 조민환 교수는 동양예술학회, 서예학회 회장, 도가철학회, 도교문화학회 등 다양한 분야의 학회 회장을 역임하였다.

2. 연구진

• 김경호(동아시아학술원)

[강연] 헝가리 Edutus 대학 특강, '출토문헌에 반영된 고대 동아시아 기록문화- [논어]를 중심으로', 2022.11.10.

• 김영죽(동아시아학술원)

[강연] 부천시민대학, '조선 지식인이 세상을 여행하는 법', 2022.10.12.~11.02.(총4회)

• 김예진(동아시아학술원)

[수상] 한국번역학회 2022년 정기(正基) 우수논문상 수상, 「정부수립기 제도번역 사례 연구: The Struggle behind the Iron Curtain」(『번역학연구』 22권 2호(2021.06), 2022.10.29.

● 박은영(동아시아학술원)

[강연] 경향 후마니타스연구소 <일본사 시민강좌>, ‘일본인은 왜 그리스도교를 믿지 않는가’, 2022.10.25.

3. 매체 보도

● 고연희(동아시아학술원)

“국립춘천박물관 초충도(草蟲圖) 전시 11월부터 더욱 풍성”, 교수신문, 2022.11.07.

<http://www.kyosu.net/news/articleView.html?idxno=96436>

“국립춘천박물관 초충도 전시 11월부터 더욱 풍성”, 한국강사신문, 2022.11.08.

<https://www.lecturernews.com/news/articleView.html?idxno=111226>

“국립춘천박물관, ‘미물지생에 우주가 있다’ 프로그램 진행”, 강원일보, 2022.11.13

<https://n.news.naver.com/article/087/0000934478?sid=102>

● 배항섭(동아시아학술원)

“고창서 동학농민혁명 미래지향적 가치 논의”, 전북중앙, 2022.10.30

<http://www.jjn.co.kr/news/articleView.html?idxno=923026>

“고창군, 동학농민혁명 학술대회 개최”, 스마트에프엔 2022.10.31

<https://m.smartfn.co.kr/article/view/sfn202210310013>

● 이영호(동아시아학술원)

“2022 세계청년유림대회, 유학 방향성 제시하며 성료”, 경북신문, 2022.09.25.

<http://www.kbsm.net/news/view.php?idx=364830>

“안동청년유도회, 청년유림대회 성료”, 경상매일신문, 2022.09.26

http://www.ksmnews.co.kr/default/index_view_page.php?idx=395783&part_idx=289

● 이희옥(성균중국연구소)

“중국공산당 제20차 전국대표대회 관전법”, 서울신문, 2022.09.06.

<https://www.seoul.co.kr/news/newsView.php?id=20220907025010>

“중일 관계와 한중 관계의 같고 다른 길”, 서울신문, 2022.10.11.

<https://www.seoul.co.kr/news/newsView.php?id=20221012025010>

“시진핑 ‘1인 천하’…對中 공공외교 강화해야”, 서울경제, 2022.11.02.

<https://n.news.naver.com/article/011/0004117301?sid=104>

“시진핑을 보려면 왕후닝 상무위원을 보라”, 서울신문, 2022.11.08.

<https://www.seoul.co.kr/news/newsView.php?id=20221109025010>

“변곡점 맞은 한중 경제…기술 초격차 유지가 살 길”, 중앙일보, 2022.11.09.

<https://n.news.naver.com/article/025/0003237003?sid=110>

“연대와 공생, 28일 ‘글로벌 경제위기와 한반도 외교안보’ 심포지움”, 뉴스핌, 2022.11.24.

<https://m.newspim.com/news/view/20221124000937>

● 조민환(동아시아학술원)

“성균관대 조민환 교수, 제15대 간재학회 회장 당선”, 파이낸셜뉴스입력, 2022.10.28

<https://www.fnnews.com/news/202210280925537881>

● 천정환(동아시아학술원)

“성균관대 국문과 BK교육연구단, 2022 세계 한국어 한마당 국제학술대회 개최”, 대학핫뉴스, 2022.10.05.

<http://www.kyosu.net/news/articleView.html?idxno=94875>

“경상국립대 사회과학연구원 ‘송배 애도 적대’ 주제로 강연회 27일”, 베리타스 알파, 2022.10.21.

<http://www.veritas-a.com/news/articleView.html?idxno=433223>