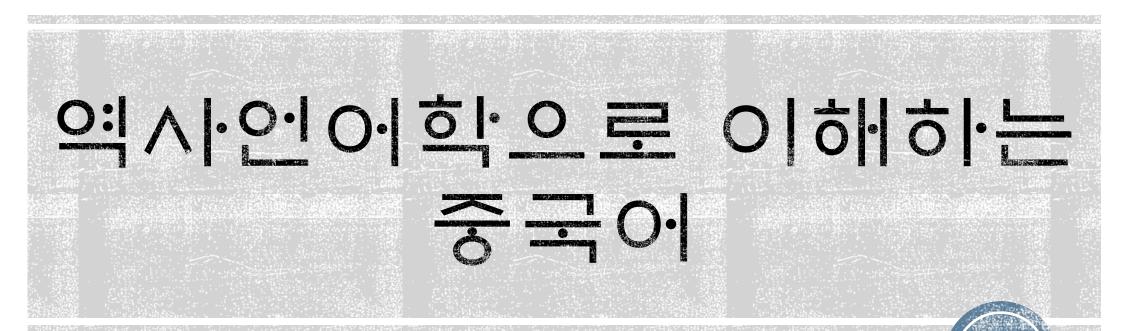
#### 중국어문학 어떻게 공부할 것인가



발표자: 신우선(부산대학교 중어중문학과)



#### 액시안이학이란?

• 역사언어학(Historical Linguistics) : 언어의 규칙성, 체계성에 기반하여, 통시적 관점에서 같은 기원을 가진 방언 (언어)들의 관계와, 시간이 지남에 따라 일어나는 언어의 변화를 다루는 학문.

- 오늘 다루어 볼 내용
  - 통시적 관점에서 현대 중국어 언어 현상 바라보기
  - 방언 비교의 관점에서 현대 중국어 언어 현상 바라보기
  - 통시적 고찰과 문헌 해석



## 으: 시아인이학으로 합니다! 표준 중국이 이 이 하나하기

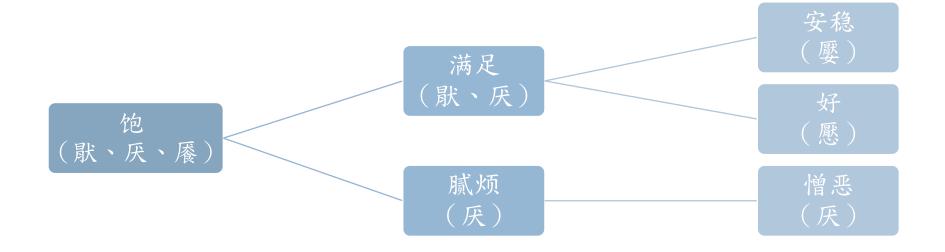
#### 厌:讨厌?厌足?

■「憎恶」义 e.g.那个人真讨人厌!



■「满足」义 e.g. 那个人贪得无厌!





- ■「饱」义
  - -《说文解字》:「猒,饱也。」
  - 老子《道德经》:「带利剑,厌饮食。」
  - 《汉书·卷九十九》:「贫者不厌糟糠,穷而为奸。」
- ■「满足」义
  - 《左传·隐公元年》:「姜氏何厌之有?」
  - -《史记·刺客列传》
    - :「非尽天下之地,臣海内之王者,其义不厌。」
- ■「吃饱而腻烦」义 「闽」我肉食甲足厌(我肉吃得很腻)。

- ■「次数多而腻烦」义
- [粤] 去到厌晒(去得都腻了)。
  - 呢本书睇过两次就睇<mark>厌</mark>嘞 (这本书看了两次就看腻了)。
  - 《论语•宪问》:「学而不厌,诲人不倦。」
- ■「憎恶」义
  - 《左传·隐公十一年》
    - :「天而既厌周德矣,吾其能与许争乎?」

## 期:qī?qí?

■「期」

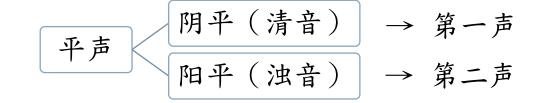
普通话:qī(第一声) 台湾国语:qí(第二声)

- 以早期汉语「平、上、去、入」的架构 来看,北京话的第一声与第二声皆属平 声(入声字除外)。
- 平声 阴平 (清音) 阳平 (浊音)

- 早期汉语中「期」的声母为浊音,原则 上应读为阳平(第二声)。
- 北方官话中,部分阳平字产生读同阴平的例外音变,这些例外积极反映于大陆的普通话中。
- 可适用于类似的现象机、涛、妮、微、危…

#### dōng (o) / dóng (x)? ①

- ■不送气塞音与塞擦音(p-, t-, k-, ts-, tg-, tc-)在阳声韵(具有鼻音韵尾-n、-ŋ)里没有阳平调(第二声)的字。
  - 例外: 甭(béng), 哏(gén), 咱(zán)



「濁音清化」时在官话区,有一特殊规律:凡是遇到平声字时,它就读成送气音;遇到仄声字时,它就读成不送气音。

#### dōng (o) / dóng (x)? ②

不送气塞音/不送气塞擦音 + 第二声 → 来自古代的「入声」ex)白、集、国...

#### ■阴声韵

:零韵尾及以元音为韵尾的。

#### 阳声韵

:以鼻音为韵尾的。

#### 入声韵

: 以寒音为韵尾的。

| 調變條件 | 平 | 上 | 去 | λ       |
|------|---|---|---|---------|
| 清    | 7 | J | V | 7,1,1,1 |
| 次濁   | 1 |   |   | V       |
| 全濁   |   | ٧ |   | 1 · V   |

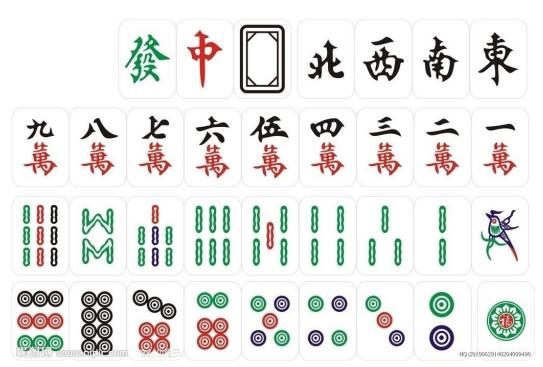
## 10

## 법이 이 기 한 한 대 표준 중 표이



#### 麻将 VS 麻雀

- ■为何将「麻雀」叫做「麻将」?
- 異方言的小称词尾 -ŋ,
  麻雀[tsio<sup>?</sup>] + -ŋ 」→ 麻将





#### 哈韩、哈日



■哈hā (哈韩、哈日等)

:来自台湾,以闽方言为基础

暉熁 hã?32

一本义为被热气罩到,引伸为被吸引住。

ex) 我共汝熁着(我被你吸引住了)。





#### Watsons VS 屈臣氏



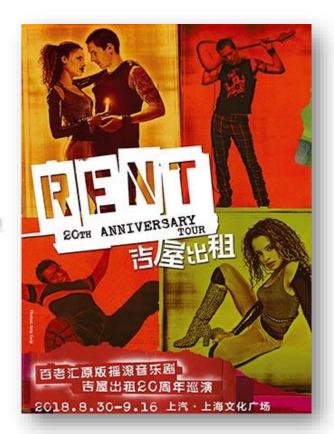
「屈臣氏」(Watsons)是粤語音譯詞。
 [粤] 屈臣氏 wet<sup>55</sup>sen<sup>21</sup>si<sup>22-35</sup>

cf. 瑞士(Swiss) [粤] søy<sup>22</sup>si<sup>22</sup>

### 吉屋出租?







#### 粤语的忌讳词与彩头词

- 吉屋:即「空屋」。因「空」与「凶」同音,改称「吉」。
- 脷:即「舌」。因「舌」与「蚀」同音,改做「脷」。
- **猪润** :即「猪肝」。因「肝」与「干」同音,改称「润」。
- ●竹升:即「竹杠」。因「杠」与「降」同音,改称「升」。
- 遮:即「伞」。因「伞」与「散」同音,改称「遮」。
- 孖蒸:即「双蒸」。因「双」与「伤」同音,改称「孖」。







# 중국이의 통시조의 법: 참고가 물 하나가

#### 张先《一丛花》①

伤高怀远几时穷?无物似情浓。

离愁正引千丝乱, 更东陌、飞絮蒙蒙。

嘶骑渐遥,征尘不断,何处认郎踪?

双鸳池沼水溶溶,南北小桡通。

梯横画阁黄昏后,又还是、斜月帘栊。

沉恨细思,不如桃杏,犹解嫁东风。



#### 张先《一丛花》 ②

■沉恨细思,不如桃杏,犹解嫁东风。

「解」— 动词? 「知晓」义?

#### 桃杏还知道随东风而去?

→ 不符合诗人的心情,说明了这种解法并不正确。



#### 「解」的历史发展 ①

■本义:「判」(动词)

《说文解字》:「解,判也,从刀判牛角。」



《庄子·养生主》:「庖丁为文惠君解牛。」

#### 「解」的历史发展 ②

- ■「除去」义(动词) -《礼记•曲礼》:「解屦不敢当阶。」 -《孟子•万童上》:「惟顺干父母,可以解忧。」
- 解说」义(动词)
  《孟子·公孙丑下》
  :「燕人畔。王曰: 『吾甚惭于孟子。』陈贾曰: 『王无患焉。王自以为与周公孰仁且智?』王曰: 『恶!是何言也。』曰: 『周公使管叔监殷,管叔以殷畔。知而使之,是不仁也; 不知而使之,是不智也。仁智周公未之尽也,而况于王乎!』贾请见而解之。」
- 「知晓」义(动词)
  -《世说新语·文学》:「于时谢不即解阮语,重相咨尽。」
  -《魏志·贾翔传》:「太祖与韩遂、马超战渭南,问计于诵,对曰:离之而已。太祖曰:解。」
  《注》:「谓晓悟也。」
- ■「能行」义(动词) -《晋书·卷九十五·艺术》:「为人短陋,无风望,然好道术,妙解占候卜数。」 -《祖堂集·卷三·慧忠國師》:「師問:解何藝業?代宗曰:識山、識地、識字、解算。」

### 「解」的历史发展③

■表达情太的助动词,表示「客观形式上能够如何」

陶渊明〈九日闲居〉:「酒能袪百虑,菊解制颓龄。」

白居易〈衰荷〉:「无人解爱萧条境,更绕衰丛一匝看。」

- → 「解」后面接动词组。
- ■沉恨细思,不如桃杏,犹解嫁东风。





#### 마무리

- 역사언어학의 연구 방법
  - 내부 분석법
  - 방언 비교법
  - 문헌 분석
- 역사언어학적인 관점을 통해 현대 중국어 및 이른 시기 문헌 속 중국어를 입체적으로 분석하고 이해할 수 있음.

## コルヘトさい エー!!

신우선(woosun@pusan.ac.kr)

